



Факультет гуманитарных наук

Культурология

Бакалавриат

hse.ru/ba/cultural

Культурология

Продолжительность обучения	4 года
Форма обучения	очная
Диплом	бакалавр по направлению «Культурология»
Язык обучения	русский

Информация о приеме в 2022 году

Бюджетные места	Платные места	Платные места для иностранцев	Прием по результатам ЕГЭ и по итогам олимпиад
35	20	3	

Гибкая система скидок

Вступительные испытания в 2022 году

Обществознание **История** **Русский язык** **Иностранный язык**

Адрес:

Москва, ул. Старая Басманная, д. 21/4

Тел.: +7 (495) 772 95 90 *22697

E-mail: amankova@hse.ru

hse.ru/ba/cultural

Академический руководитель программы
Бедаш Юлия Анатольевна



О программе

В рамках образовательной программы НИУ ВШЭ «Культурология» студенты учатся анализировать современные культурные тенденции, опираясь на актуальные исследовательские инструменты, методы и техники работы с фактами культуры. Бакалавры осваивают фундаментальные гуманитарные предметы и дисциплины – от философии, истории и социологии культуры до современных программ исследования культуры. Основная особенность программы – акцент не только на теоретических, но и на практических аспектах культурных процессов.

С 2022 года наша программа входит в состав широкого бакалавриата факультета гуманитарных наук НИУ ВШЭ, который предоставляет студентам уникальную возможность освоить смежные знания и компетенции сразу по пяти гуманитарным направлениям в соответствии со своими предпочтениями. Кроме нашей программы, модель включает образовательные программы «Филология», «История», «Философия» и «История искусств». Студенты смогут сформировать индивидуальную траекторию обучения, делая выбор в нескольких плоскостях: выбор углубленного трека по программе «Культурология»; отдельных дисциплин других программ; готовых пакетов курсов, за успешное освоение которых дополнительно к диплому выдается сертификат НИУ ВШЭ.



С 2017 года Вышка входит в рейтинг **THE World University Rankings by Subject**, заняв в 2021 году место в группе **151–175** по предмету **Arts&Humanities**.

Что я буду изучать

- Историю культуры
- Социологию и философию культуры
- Историю и теорию искусства
- Историю и теорию литературы
- Историю философии
- Современные теории города
- Медиакультуру и массовую культуру
- Визуальную и перформативную культуру
- Цифровую и сетевую культуру
- Кинокультуру
- Креативное письмо и практику редакторской работы
- Культурную и историческую антропологию
- Методы социокультурных исследований
- Управление культурными проектами

Особенности программы

Занятия проходят не только в университетских аудиториях: учебными площадками и одновременно объектами изучения выступают также музеи и театры, библиотеки и редакции, издательства и книжные магазины, дома культуры и парки, кафе и торговые центры. Принципиально важным аспектом образовательной программы является практическая деятельность студентов. Бакалавры участвуют в различных студенческих культурных проектах (клубы для интересующихся кино, театром, музеями и выставками, музыкой, фотографией, путешествиями, социальный проект по работе с воспитанниками детских домов, организация встреч с деятелями культуры и дискуссий вокруг актуальных культурных событий). Студенты проходят практику в государственных и коммерческих учреждениях культуры (Департамент культуры г. Москвы, Политехнический музей, ВДНХ, центры современного искусства «Гараж», «Винзавод» и ARTPLAY, «Мультимедиа Арт Музей», «Архстояние», Центр им. Вс. Мейерхольда, новые московские библиотеки (Библиотека им. Н.А. Некрасова, Библиотека-читальня им. И.С. Тургенева, Библиотека им. Ф.М. Достоевского)), проводят социокультурные исследования в рамках выездных летних школ и культурологических экспедиций (Дубна,



Учеба в школе культурологии не исчерпывается набором дисциплин, учебными планами и списками рекомендованной литературы. Дискуссии на семинарах перерастают во внеаудиторные споры, а периоды досуга и каникул неизбежно наполняются увлекательными исследованиями и экспедициями. Учеба становится основным фактором, меняющим повседневность, а все знакомое и привычное оборачивается интереснейшим объектом для анализа и осмысления.

Алексей Тарасенко,
культуролог, выпускник НИУ ВШЭ



Дивногорье, Киров, Дагестан, Карелия, Нижний Новгород, Владивосток), работают в научных лабораториях и научно-учебных группах по изучению различных аспектов современной культуры.

У кого я буду учиться

На программе преподают выдающиеся ученые, известные своими исследованиями в области теории и истории культуры, а также практики из различных сфер культурной деятельности: издатели, редакторы журналов, колумнисты, кураторы, критики, эксперты, государственные чиновники в сфере культуры.

Где я буду работать

- В государственных и коммерческих учреждениях культуры: музеях, галереях, театрах, издательствах, клубах, книжных магазинах, на фестивальных и других культурных проектах
- В органах государственного управления культурой
- В PR-агентствах и рекламных компаниях
- В учебных заведениях среднего, среднего специального (школы, лицеи, колледжи, гимназии), высшего образования
- В средствах массовой информации самого широкого профиля
- В научно-исследовательских, культурно-просветительских и проектных организациях, связанных с сохранением историко-культурного наследия и изучением социально-культурных проблем

...получается бодрый, бойкий, образованный гуманитарий, который вполне может не ограничивать свою карьеру узкими рамками специализации, а парить над рынком труда, как того требует время.

Александра Талавер,
культуролог, выпускница НИУ ВШЭ

6 преимуществ обучения в бакалавриате Высшей школы экономики

1

Английский: говорим, читаем и пишем свободно

Изучение языка на уровне, который даст полную свободу общения в академической среде и возможность получения международного сертификата.

2

Майноры – курсы на выбор из других специализаций

Дополнительная образовательная траектория сверх подготовки по основному образовательному направлению. Возможность получить вторую специальность или расширить общий кругозор.

3

Data Culture: стать экспертом по работе с данными

Возможность выйти на профессиональный или даже экспертный уровень в использовании методов и инструментов в области Data Science, позволяющих решать задачи на стыке предметных областей и передовых компьютерных технологий.

4

Проектная работа: применяем знания на практике

Большой объем внеаудиторной деятельности, предусматривающей включение студента в практическую работу как в университете, так и за его пределами. Хороший шанс установить контакт с будущим работодателем.

5

Студенческая жизнь: это надо попробовать

Более 100 студенческих организаций, тысячи мероприятий и свое самоуправление. Описать студенческую жизнь практически невозможно: слишком динамичная, разнообразная и для каждого своя. Единственный способ ее познать – стать ее частью.

6

Международные партнеры и возможность учиться за рубежом

Возможность пройти часть обучения в зарубежном университете, принять участие в семинарах, летних или зимних школах, которые проводят партнерские университеты в странах Европы, Азии и Америки.



Сайт программы

hse.ru/ba/cultural

Приемная комиссия

Москва, ул. Мясницкая, д. 20, ауд. 111,
ст. м. «Лубянка», «Китай-город»,
«Чистые пруды», «Тургеневская»

Тел.: +7 (495) 771 32 42
E-mail: abitur@hse.ru